Picuentos



Picuentos nace en 2008 con el objetivo de realizar un viaje por África Occidental donde desarrollar un intercambio cultural entre los integrantes del colectivo y la población del continente Africano.

Durante 3 meses el colectivo Picuentos ha viajado a través de Marruecos, Mauritania, Mali y Senegal, realizando espectáculos de payasos y marionetas, talleres de circo y manualidades, proyecciones de cine al aire libre y conciertos. Una Carpa de circo nos acompañaba durante el viaje y era el punto de encuentro e intercambio entre el colectivo y la gente de los lugares que visitábamos; niñ@s, adultos, músic@s y artistas, tod@s reunidos bajo la Carpa para jugar y compartir.

Después del viaje Juana no paro de inventar y contar sus cuentos según donde estaba, entre Francia y España. Benjamin, él, se formó más y más en construir y actuar con sus marionetas hasta que en 2017 decidieron juntarse de nuevo y oficializarse como compañía.

Actualmente, **Picuentos, Títeres, Cuenta-cuentos & Marionnettes** lleva a cabo espectáculos de marionetas, narración de cuentos, animación a la lectura y talleres de creación de marionetas con materiales reciclados (en francés y castellano).

PICUENTOS es una "compañia de viaje"..

Espectáculo:

La Pintoresca Historia de Pak Haro.



"Cuento musical de marionetas" que combina los títeres de guante y varillas con el teatro de sombras rodeado de mecanismos, en un teatrino en forma de carpa de circo.

Pak Haro es un niño malabarista de ruidos y gracias a él las carpas de circo han nacido.

La madre del pequeño Pak Haro muere al dar a luz. Pak crece con un padre que ha perdido la palabra y no oye nada más que los sonidos de la casa. Rápidamente aprende a jugar con ellos, descubre que son pequeños duendes encerrados en pompas de aire.. y así los ruidos se convierten en sus amigos.

El día de su noveno cumpleaños, Pak Haro descubre que puede hacer rebotar los sonidos contra la falda de lona de un espantapájaros y gracias a ella transformarlos. A la noche, al empezar una lluvia fina, se queda dormido bajo el Espantapájaros. Una familia de nómadas que pasaba por allí lo acoge entonces en su carromato. Con ellos, descubre la música, y juega con esos nuevos sonidos y se convierte así en el malabarista de ruidos más grande de todos los tiempos...

-Adaptación del cuento musical "La Pittoresque Histoire de Pitt Ocha" del grupo francés "Les Ogres de Barback".

Obra realizable en francés y castellano.



Ficha técnica:



-Duración: 40 minutos

-Montaje de la obra : 4 horas

-Desmontaje: 2 horas

-Espacio mínimo escena: 3m x 2,50m x 2,80m

-Espacio mínimo entre teatrino y público: 3m

-Se puede actuar en espacios abiertos y cerrados (aconsejable por los juegos de luces y sombras).

- Sonorización y micrófonos pueden ser traídos por la compañía







¿Quiénes somos?





A día de hoy Picuentos lo conforman

Benja y Juana,

diseñadores de sueños, creadores de magia

y contadores de historias.



Los cuentos son

una herramienta única para enseñar y mostrar a quienes escuchan

realidades de las que aprender.

- 22 de Abril 2018: *Estreno de « La pintoresca historia de Pak Haro» en Sala Arimaktore (Barakaldo).*

- Del 07 al 11 de Mayo 2018: *«Benjamino & Juanita» en Festival Internacional de Marionetas Golden Sparkle, Serbia*

- Del 05 al 12 de Octubre 2018: *«Benjamino & Juanita» en el BIPAF Bethlehem International Performing Arts Festival.*

http://picuentos.wixsite.com/-picuentos

https://www.facebook.com/picuentos/

picuentos@hotmail.com

tel: **0034 653 63 29 84**

0033 651 27 78 07